

Pauluskirche Bünde

Programm 2. Halbjahr 2017

Kammerkonzert – Bänder Kantorei – Musik zur Einkaufszeit – Nordwestdeutsche Philharmonie

Auch im 2. Halbjahr 2017 bietet die Pauluskirche wieder viele musikalische highlights.

Es beginnt mit der vorletzten „**Musik zur Einkaufszeit**“ **am Samstag, den 2. September** mit dem Titel „Pop for voices“.

Am Samstag, den 16. September findet um 20.00 Uhr ein meisterliches Kammerkonzert statt. Unter dem Titel „FLAUTO E VOCE“ musizieren Frauke Altvater (Bünde), Sopran – Elisabeth Schwanda (Hannover), Blockflöten – Jozsef Opicz (Herford/Budapest), Altus und Hans-Martin Kiefer, Cembalo. Auf dem Programm stehen „ohrwurmverdächtige“ Werke von Bach, Händel und Telemann. Die Musiker musizieren in unterschiedlichen Besetzungen, wobei vor allem die Kombination der beiden Singstimmen (hohe Frauenstimme und hohe Männerstimme) besonders reizvoll ist.

Elisabeth Schwanda ist eine der angesehensten Künstlerinnen und Lehrkräfte im Bereich Alter Musik in Deutschland. Ihr Studium an der Hochschule für Musik und Theater Hannover schloss sie mit dem Konzertexamen ab, und ist als vielseitige Flötistin heute weiten Kreisen ein Begriff. Zahlreiche Konzertreihen und CD-Produktionen zeugen von ihrem Schaffen. Auftritte bei den wichtigsten deutschen Festivals und Konzertreisen nach Italien, England oder Island belegen ihre Bedeutung als international anerkannte Solistin.

Der aus Ungarn stammende Counter-Tenor Jozsef Opicz studierte in Budapest Kirchenmusik und absolviert zur Zeit ein Master-Studium an der Hochschule für Kirchenmusik in Herford. Neben seiner Tätigkeit als Organist und Chorleiter ist er auch ein hervorragender Sänger. Seine besondere stimmliche Veranlagung ermöglicht ihm das Singen von Alt-Partien.

Frauke Altvater ist in der Region als ausgesprochen vielseitige Sängerin sehr bekannt. Schon früh widmete sie sich - neben ihrer Berufsausbildung - dem Gesangsstudium. In zahlreichen Konzerten im Klassik- und Pop-Bereich hat sie sich als vielseitige Solo-Sängerin hervorgetan. Im Jahr 2008 erschien ihre erste CD mit dem Titel „Von Bach bis Clapton“.

Am Samstag, den 7. Oktober findet die letzte „Musik zur Einkaufszeit“ in diesem Jahr statt. Zu Gast ist das Vokalensemble „Amici con Voce“ aus Bielefeld.

Am Sonntag, den 15. Oktober gibt es ein weltliches Konzert der Bänder Kantorei.

Im Mittelpunkt stehen die „Zigeunerlieder“ op. 103 und 112 von Johannes Brahms. Die Texte zu diesem Zyklus wurden aus dem ungarischen ins deutsche übersetzt und in Versform gebracht. Brahms schrieb eine hinreißende Musik dazu, mit einer mitunter slawisch anmutenden Harmonik und Melodik. Der Zyklus gehört zu den populärsten Werken Brahms' und der gesamten romantischen Chorliteratur.

Dazu führt die Bänder Kantorei die „Slowakischen Volkslieder“ von Bela Bartok auf. Das Besondere hier ist, dass der Chor in der slowakischen Originalsprache singen wird.

Außerdem steht das „Zigeunerleben“ von Robert Schumann auf dem Programm, das von dem kleinen Chor der Bänder Kantorei gesungen wird.

Den überaus schwierigen Klavierpart übernimmt die aus Russland stammende Pianistin **Nadja Naumova**.

Nadja Naumova wurde 1976 in Swerdlowsk (Russland) geboren und erhielt im Alter von sechs Jahren ihren ersten Klavierunterricht. 1986 wurde sie Schülerin der Spezialschule des St. Petersburger Konservatoriums, in dem hochbegabte Kinder musikalisch besonders gefördert werden. Bereits mit 14 Jahren spielte Nadja Naumova als Solistin mit dem National Sinfonieorchester St. Petersburg das Klavierkonzert von Edvard Grieg und wenig später das erste Klavierkonzert von Franz Liszt. Im Jahr 2000 legte sie am St. Petersburger Konservatorium die Künstlerische Reifeprüfung mit Auszeichnung ab. 2001 erhielt sie ein Stipendium des DAAD für ein zwei-jähriges Aufbaustudium an der Musikhochschule Freiburg. Mit Gewinn des 1. Preises beim Internationalen Klavierwettbewerb „Citta di Racconigi“ glückte ihr der erste bedeutende Erfolg, der ihr eine Reihe weiterer Soloauftritte bescherte. Im Frühjahr 2003 spielte sie mit dem Sinfonieorchester Westfalen-Lippe das 1. Klavierkonzert von Peter Tschaikowsky in mehreren Städten, u. a. in Bielefeld, Detmold und Gütersloh.

Die Gesamtleitung liegt in Händen von Hans-Martin Kiefer.

Eintrittskarten sind an den bekannten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse erhältlich.

Die Kirchengemeinden in der Region Bünde laden herzlich ein zu einem zentralen Reformationsgottesdienst am 31. Oktober in der Pauluskirche. Neben der Bänder Kantorei wirken verschiedene Posaunenchöre mit. 500 Jahre Reformation – was sind die Essentials der Luther'schen Theologie ?

Ein besonderes Highlight ist das Konzert der Nordwestdeutschen Philharmonie Herford am 1. Advent in der Pauluskirche. Es bildet den Abschluss einer Veranstaltungsreihe des Kirchenkreises Herford zum Reformationsjahr. Auf dem Programm stehen Werke von Bach und Mendelssohn. U.a. erklingt von Bach die berühmte Solokantate „Jauchzet Gott in allen Landen“ mit der Solistin Ashley Thouret und von Mendelssohn die „Reformationssinfonie“ in der die von „Ein von feste Burg ist unser Gott“ verarbeitet ist.

Am Vorabend des 24. Dezember lädt die Bündler Kantorei zu einem Adventssingen ein! Unter dem Motto
- **„Hört der Engel helle Lieder“ – Sing mit!** – sind alle BündlerInnen herzlich eingeladen, alte und neue Advents- und Weihnachtslieder mitzusingen.
Beginn: Samstag, 23.12.2017, 17.00 Uhr - Eintritt frei!

Am 24. Dezember werden in der Pauluskirche wieder folgende Gottesdienste angeboten:
Sonntag, 24. Dezember (Heilig Abend)

16.00 Uhr Christvesper I (für Familien)

Pfr. Rainer Wilmer
mit Weihnachtsmusical der Konfirmanden
Leitung: Hans-Martin Kiefer

18.00 Uhr Christvesper II

23.00 Uhr Christmette
mit der Bündler Kantorei

Der Förderverein freut sich auf viele Besucher!

Pauluskirche Bünde

VERANSTALTUNGEN | GOTTESDIENSTE | KONZERTE

2. Halbjahr 2017

Samstag, 2. September, 11.30 Uhr

Musik zur Einkaufszeit

„Pop for Voices“

Popsongs mit Chor, Solisten und Instrumentalbegleitung.

Steffy Klüter, Anette Engelbrecht-Kiel, Karl-Ernst Kiel, u.a.

Samstag, 16. September, 20.00 Uhr

FLAUTO e VOCE

sommerliches Kammerkonzert

Eilsabeth Schwanda, Blockflöte

Frauke Altvater, Sopran

Jozsef Opicz, Altus

Hans-Martin Kiefer, Cembalo

Eintritt: 12,- € (Karten nur an der Abendkasse)

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei!

Samstag, 7. Oktober, 11.30 Uhr

Musik zur Einkaufszeit

Vokalensemble „Amici con Voce“, Bielefeld

Sonntag, 15. Oktober, 17.00 Uhr

Johannes Brahms: Zigeunerlieder

Bela Bartok: slowakische Volkslieder

Robert Schumann: Zigeunerleben

u.a.

Bünder Kantorei

kleiner Chor der Bünder Kantorei

Flügel: Nadja Naumova

Leitung: Hans-Martin Kiefer

Eintritt: 12,- €

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei!

Dienstag, 31. Oktober, 17.00 Uhr

EINFACH FREI – 500 Jahre Reformation

Festgottesdienst

Posaunenchor Südlengern und Dünne

Bünder Kantorei

Veranstalter: Bünder Konvent/Lydia-Kirchengemeinde/ Förderverein Pauluskirche

Samstag 11. November, 17.00 Uhr

ORGELKONZERT

Werke von Bach – Mozart – Mendelssohn – Kiefer

Orgel: Hans-Martin Kiefer

Eintritt: 10,- € (Karten nur an der Abendkasse)

Sonntag, 3. Dezember, 17.00 Uhr

Konzert zum Reformationsjahr

mit der Nordwestdeutschen Philharmonie Herford

Werke von Bach (Orchester-Suite Nr.3, Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“) und Mendelssohn (Reformationssinfonie)

Ashley Thouret, Sopran

Simon Gaudenz, Leitung

Eintritt:

Kat. I: 22,- € (Schüler/Studenten 11,- €)

Kat. II: 16,- € (Schüler/Studenten 8,- €)

Kat. III (Hörplätze) : 8,- €

Veranstalter: Kirchenkreis Herford/NWD Philharmonie Herford/Förderverein der Pauluskirche Bünde

Mittwoch, 13. Dezember, 19.00 Uhr

Weihnachtskonzert Gymnasium am Markt

Samstag, 23. Dezember, 17.00 Uhr

„Engel haben Himmelslieder“

SING MIT !

Adventssingen mit der Bänder Kantorei

Leitung: Hans-Martin Kiefer

Sonntag, 24. Dezember (Heilig Abend)

16.00 Uhr Christvesper I (für Familien)

Pfr. Rainer Wilmer

mit Weihnachtsmusical der Konfirmanden

Leitung: Hans-Martin Kiefer

18.00 Uhr Christvesper II

23.00 Uhr Christmette

mit der Bänder Kantorei